

ESCOLA: \_\_\_\_\_

SÉRIE/ANO: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_ PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

NOME INDÍGENA: \_\_\_\_\_

PROJETO DE LEITURA: **NARRATIVAS INDÍGENAS: MAIS LEITURA, MAIS ENCANTO.**

LEIA O TEXTO.

**O ÍNDIO CAÇADOR E OS MISTÉRIOS DOS ENCANTADOS**

(JEOVÂNIA KANTARURÉ)

NA TERRA INDÍGENA KANTARURÉ, ALDEIA QUE FICA NA BAIXA DO SÃO FRANCISCO, HAVIA UM ÍNDIO QUE GOSTAVA DE SAIR PARA CAÇAR TODAS AS MANHÃS. CERTO DIA, QUANDO POR HORAS NÃO CONSEGUIU NADA PEGAR! PENSOU O ÍNDIO:

- QUANDO VAI APARECER UM PÁSSARO GRANDE? PORQUE ATÉ AGORA NÃO PEGUEI NADA! E EU VOU ATIRAR. E ELE LEVANTOU SUA ARMA E ATIROU. NEGOU FOGO PELA SEGUNDA VEZ E NÃO PEGOU NADA. TENTOU PELA TERCEIRA VEZ E SEM SUCESSO CONTINUOU.

QUANDO ABAIXOU SUA ARMA TESTANDO-A CONTRA O CHÃO, ELA LOGO DISPAROU. O CAÇADOR OLHOU PRA CIMA E VIU O PÁSSARO OLHANDO PARA ELE, E ENTÃO RAPIDAMENTE DISPAROU E NOVAMENTE NÃO CONSEGUIU.

ENTÃO DEPOIS DE TANTAS TENTATIVAS O CAÇADOR DESISTIU E PERCEBEU QUE ESTAVA DIANTE DE UM MISTÉRIO, DE UM ENCANTO, POIS AS TERRAS DOS KANTARURÉ JÁ DIZ POR SI SÓ KANTARURÉ, MISTÉRIOS ENCANTADOS.



## COMPREENSÃO DO TEXTO

1. QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?

---

2. QUEM O ESCREVEU?

---

3. EM QUE ALDEIA SE PASSA A HISTÓRIA? VOCÊ JÁ TINHA OUVIDO FALAR DESSE POVO INDÍGENA?

---

4. LEIA ATENTAMENTE AS AFIRMATIVAS E, DE ACORDO COM A NARRATIVA, MARQUE (V) PARA AS QUE FOREM VERDADEIRAS E (F) PARA AS QUE FOREM FALSAS.

( ) NA TERRA INDÍGENA TUXÁ, ALDEIA QUE FICA NA BAIXA DO SÃO FRANCISCO, HAVIA UM ÍNDIO QUE GOSTAVA DE SAIR PARA CAÇAR TODAS AS NOITES.

( ) ... E EU VOU ATIRAR. E ELE LEVANTOU SUA ARMA E ATIROU. ELE CONSEGUIU ACERTAR O PÁSSARO.

( ) ENTÃO DEPOIS DE TANTAS TENTATIVAS O CAÇADOR DESISTIU E PERCEBEU QUE ESTAVA DIANTE DE UM MISTÉRIO, DE UM ENCANTO...

5. ENCONTRE NO TEXTO E ESCREVA ABAIXO PALAVRAS QUE INICIAM COM:

*(OBS: CASO NÃO HAJA PALAVRAS PARA TODAS AS LETRAS, DEIXAR EM BRANCO.)*

A- \_\_\_\_\_

N- \_\_\_\_\_

B- \_\_\_\_\_

O- \_\_\_\_\_

C- \_\_\_\_\_

P- \_\_\_\_\_

D- \_\_\_\_\_

Q- \_\_\_\_\_

E- \_\_\_\_\_

R- \_\_\_\_\_

F- \_\_\_\_\_

S- \_\_\_\_\_

G- \_\_\_\_\_

T- \_\_\_\_\_

H- \_\_\_\_\_

U- \_\_\_\_\_

I- \_\_\_\_\_

V- \_\_\_\_\_

J- \_\_\_\_\_

W- \_\_\_\_\_

K- \_\_\_\_\_

X- \_\_\_\_\_

L- \_\_\_\_\_

Y- \_\_\_\_\_

M- \_\_\_\_\_

Z- \_\_\_\_\_

6. ESCOLHA DUAS PALAVRAS DA QUESTÃO ANTERIOR E FORME FRASES COM AS MESMAS.

7. QUE TAL MUDAR UM POUCO A NARRATIVA LIDA E DEIXÁ-LA DO SEU JEITINHO? COM A AJUDA DOS FAMILIARES, LEIA O TRECHO SEGUINTE E DÊ UMA NOVA VERSÃO PARA ELE. ESCREVA-O DA FORMA QUE VOCÊ GOSTARIA QUE FOSSE. EM SEGUIDA, ILUSTRE A SUA PRODUÇÃO. BOM TRABALHO!

"QUANDO ABAIXOU SUA ARMA TESTANDO-A CONTRA O CHÃO, ELA LOGO DISPAROU. O CAÇADOR OLHOU PRA CIMA E VIU O PÁSSARO OLHANDO PARA ELE, E ENTÃO RAPIDAMENTE DISPAROU E NOVAMENTE NÃO CONSEGUIU."

---

---

---

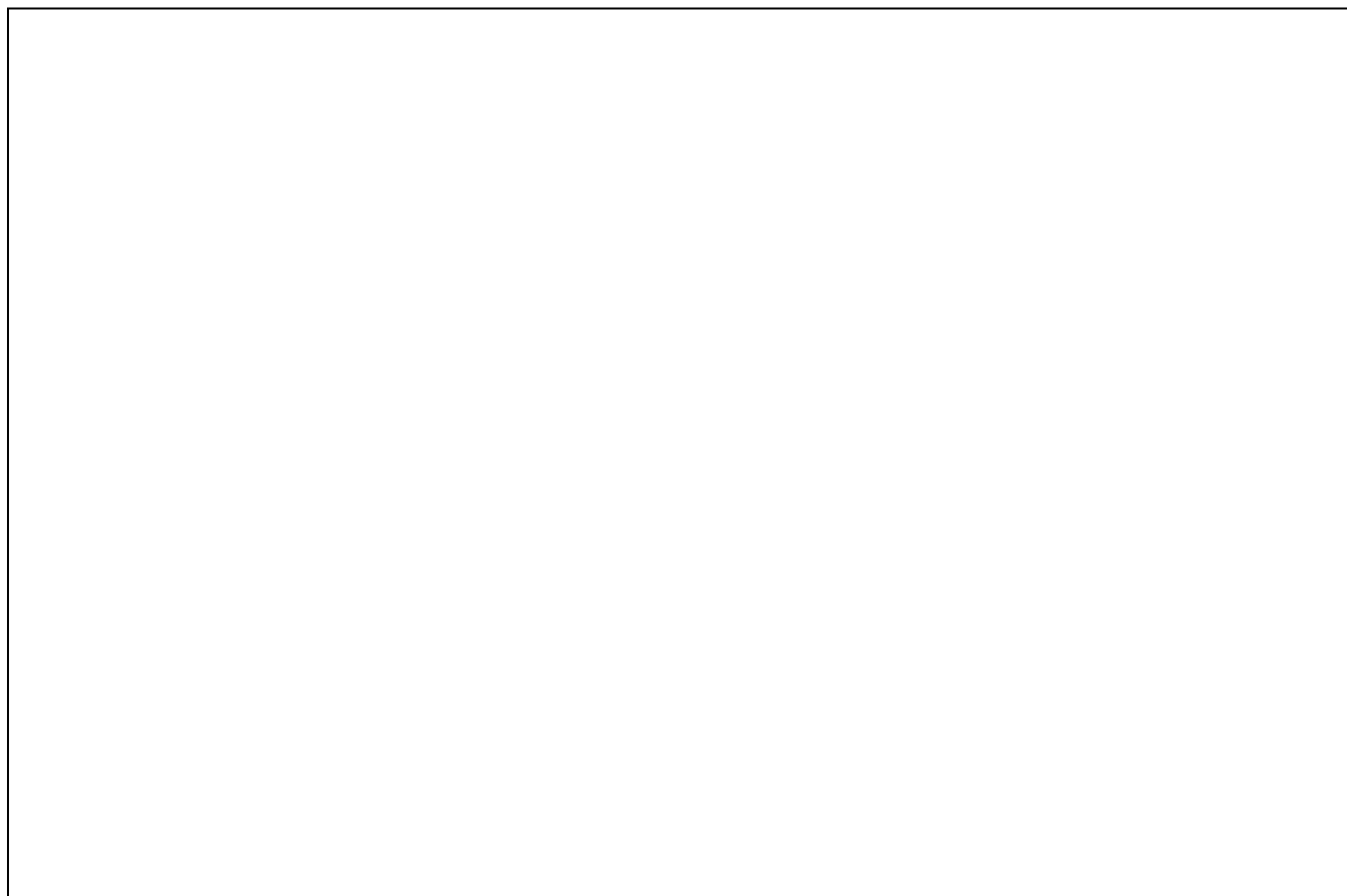
---

---

---

---

---



VAMOS PRODUIR?!

A NARRATIVA "O ÍNDIO CAÇADOR E OS MISTÉRIOS DOS ENCANTADOS" É APENAS UMA DAS INÚMERAS NARRATIVAS QUE ESTÃO PRESENTES NAS ALDEIAS INDÍGENAS EM TODO O MUNDO. TAIS NARRATIVAS TÊM GRANDE VALOR NA VIDA E HISTÓRIAS DOS POVOS.

SENDO ASSIM, PENSANDO NA HISTÓRIA, LUTAS E CONQUISTAS DOS POVOS INDÍGENAS, E ENFATIZANDO QUE ESTAMOS NA SEMANA DO DIA DO ÍNDIO, PRODUZA UM TEXTO, QUE PODE SER UMA FRASE, UM POEMA OU MÚSICA MOSTRANDO O SEU ORGULHO EM SER INDÍGENA, EM SER TUXÁ. CAPRICHE!

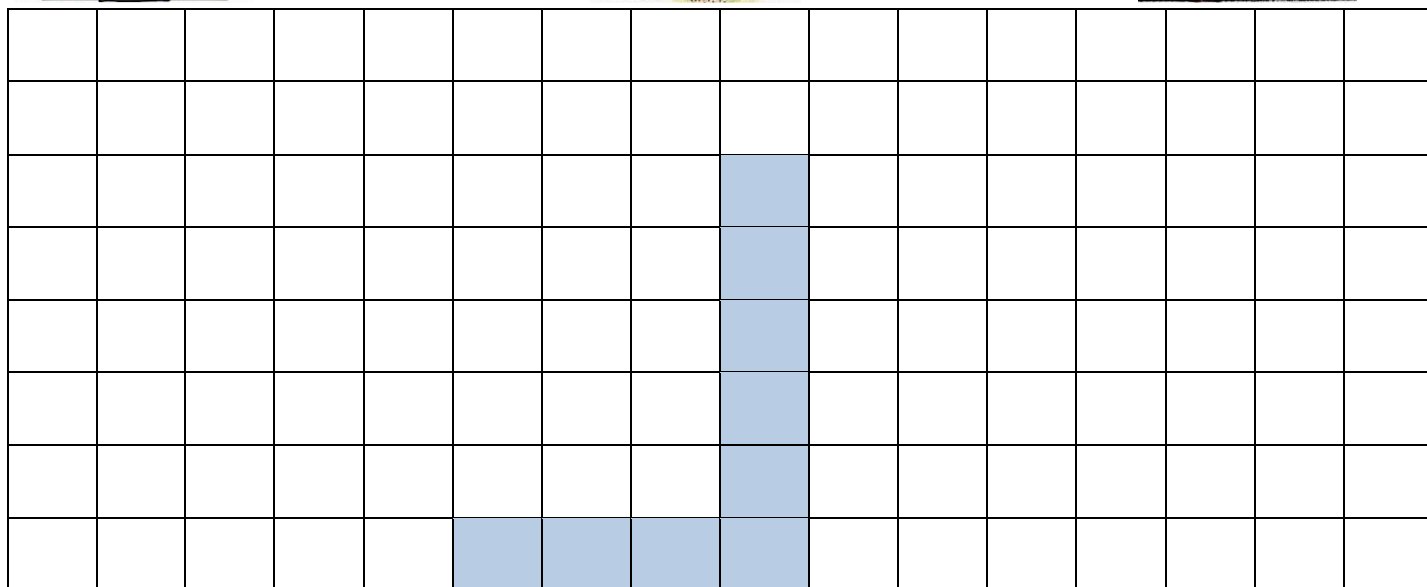
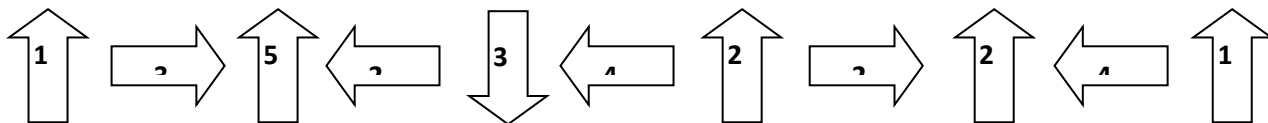
Blank writing lines for student response.

AGORA, COM A AJUDA DOS FAMILIARES, PRODUZA UM VÍDEO RECITANDO O SEU TEXTO OU CANTANDO. PARA QUE O VÍDEO FIQUE AINDA MAIS LINDO, USE COCAR, CATAIOBA, MARACÁ E ATAVIS (COLARES, PULSEIRAS E BRINCOS). TENHO CERTEZA QUE FICARÁ INCRÍVEL! (AO CONCLUIR, ENVIE-ME PELO WHATSAPP.)



## MATEMÁTICA: MOVIMENTAÇÃO

1. YURI, GUERREIRO TUXÁ, SEMPRE PESCA PARA ALIMENTAR A SUA LINDA FAMÍLIA. ELE SAI TODAS AS MANHÃS E VOLTA AO ENTARDECER. A CASA DO YURI É UMA DAS TRÊS SEGUINTES. AJUDE-O A CHEGAR EM CASA, TERMINANDO DE PINTAR O PERCURSO INDICADO PELAS SETAS.





YURI

A) A CASA DE YURI É AQUELA EM QUE HÁ UMA QUANTIDADE MAIOR OU MENOR DE JANELAS NA FACHADA?

B) QUANTAS JANELAS HÁ NA FACHADA DA CASA DE YURI?


A) NO DIAGRAMA ABAIXO, A LOCALIZAÇÃO DE CADA OBJETO É IDENTIFICADA POR UMA LETRA E UM NÚMERO. POR EXEMPLO, A CASA ESTÁ LOCALIZADA EM B,2.

4				
3				
2				
1				
	A	B	C	D

DE ACORDO COM A FIGURA, O CARRO ESTÁ LOCALIZADO EM:

- (A) C, 1
- (B) C, 4
- (C) B, 4
- (D) A, 4

B) OBSERVE A FIGURA ABAIXO. EM QUAL POSIÇÃO ESTÁ A RODA DA FRENTE DO CARRO?

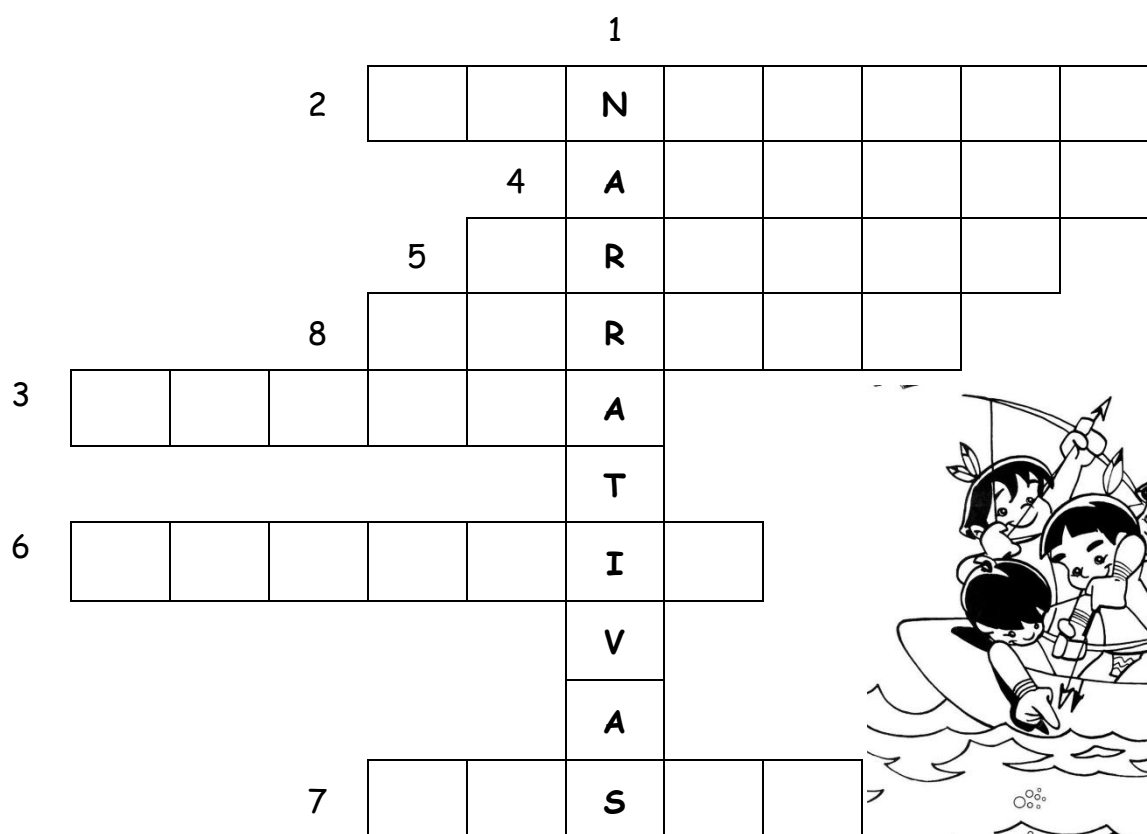
7									
6									
5									
4									
3									
2									
1									
	A	B	C	D	E	F	G	H	I

- (A) C, 1
- (B) D, 3
- (C) C, 3
- (D) D, 2

## CRUZADINHA

LEIA ATENTAMENTE AS DICAS ABAIXO PARA COMPLETAR A CRUZADINHA:

- 1) SABERES PRESENTES NO DIA A DIA DOS POVOS INDÍGENAS.
- 2) RAIZ USADA NA ALIMENTAÇÃO.
- 3) OBJETO UTILIZADO PARA A CAÇA.
- 4) LOCAL ONDE MORAM OS POVOS INDÍGENAS.
- 5) TINTA USADA PARA A PINTURA.
- 6) NOME DADO POR ALGUNS POVOS À CRIANÇA INDÍGENA.
- 7) ATIVIDADE UTILIZADA POR INDÍGENAS PARA OBTER CERTO ALIMENTO.
- 8) OBJETO UTILIZADO PARA ACOMPANHAR OS CANTOS DE TORÉ.



## FAZENDO ARTE

COMEMORAMOS TODOS OS ANOS, NO DIA 19 DE ABRIL, O DIA DO ÍNDIO. NESTE DIA DO ANO OCORREM VÁRIOS EVENTOS DEDICADOS À VALORIZAÇÃO DA CULTURA INDÍGENA. É TAMBÉM UM DIA DE REFLEXÃO SOBRE A IMPORTÂNCIA DA PRESERVAÇÃO DOS POVOS INDÍGENAS, DA MANUTENÇÃO DE SUAS TERRAS E RESPEITO ÀS SUAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.



**AGORA É COM VOCÊ!** OBSERVE A IMAGEM ACIMA E TENTE REPRODUZÍ-LA UTILIZANDO A SUA MÃOZINHA. USE TINTA GUACHE COLORIDA PARA DEIXAR A SUA PRODUÇÃO MARAVILHOSA.

**BONS ESTUDOS!**